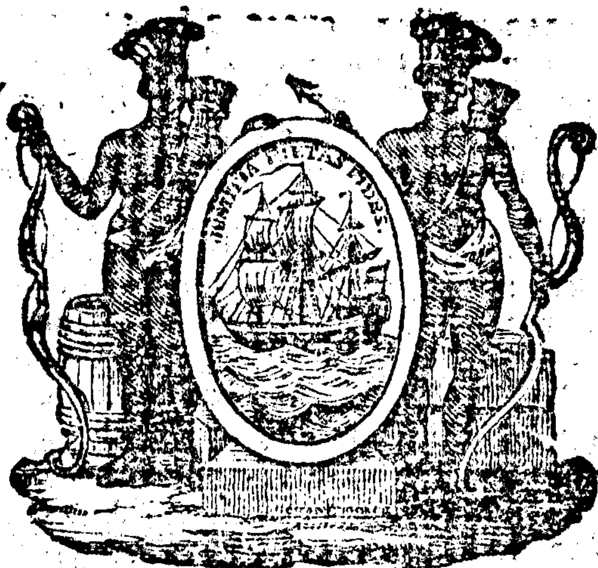
A°. 1839. No. 21.

Woensdag, 13 Maart.



SURINAAMSCHE COURANT.

PARAMARIBO.

Advertentien.

(12480) De *fungerende* CURATOR bij het Departement der *Onbeheerde Boedels*, zal na den 17den dezer, aan de Crediteuren van de Boedels: H. M. KAMMEIJER; J. C. F. PHILIPS; A. M. ZEEBRISTAIN; T. V. LENDGREN; WILLIAM KENTISCH; GUSTAAF SCHIMMEL; JOSEPH HAZARD; J. GRENTZEBACH; A. N. LOUIS; ANTONIE VAN DEN BERG, (2de repartitie); R. VAN DER VEEN, (2de repartitie) en JAN VAN ENGELEN, (2de repartitie); de hun competerende Penningen uitbetalen.

Paramaribo, den 9 Maart 1839.

J. O. N. ENGELBRECHT, 1ste Commies.

Ter informatie van belanghebbenden is dienende, dat de Boedelbeschrijving, alsmede de Rekening en Verantwoordiging benevens de daarop geformeerde balance, van den *insolventen* Boedel van CAREL WILLEM BOONEN, gedurende den tijd van *drie* weken, ter Secretarij van het Commissariaat voor het Departement der *Onbeheerde Boedels*, ter *visie* ligt, met inthimatie om, wanneer de Crediteuren eenige aanmerkingen, hetzij op de gegrondheid of de hoegrootheid der daarbij voorkomende schuldvorderingen, hetzij op de rangschikking der Crediteuren, of eenige remarques of zoogenaamde debatten op de rekening en verantwoordiging mogten hebben, daarvan binnen den tijd van *drie* weken, na den dag, waarop de bevoegdheid om van deze stukken *visie* te nemen, is geëxpireerd, bij eenig behoorlijk schriftuur aan Commissarissen te doen blijken.

Paramaribo, 9 Maart 1839.

De *fungerende* Secretaris van het Collegie van Commissarissen voor het Departement der *Onbeheerde Boedels*,

F. C. COBLIJN.

In opvolging van Artikel 37 van het Reglement voor het Departement der *Onbeheerde Boedels*, zal gedurende den tijd van *veertien* dagen, ter Secretarij van het Collegie van Comissarissen ter *visie* liggen, de repartitie-rekeningen van de Boedels THOMAS CHARLES SIMONET; NICOLAAS HULSBEEK en M. J. L. BOUNIE.

Paramaribo, den 9 Maart 1839.

De *fungerende* Secretaris van het Collegie van Commissarissen voor het Departement der *Onbeheerde Boedels*,

F. C. COBLIJN.

(12486) De Exploiteur bij het Geregtshof te *Suriname*, zal op Vrijdag den 15den Maart 1839, des voormiddags om *negen* uren, ten overstaan van Heeren Gecommitteerde Raden, uit welgemeld Geregtshof, publiek bij Executie verkoopen:

Het *HUIS* en *ERF*, gelegen aan de *Saramaccastraat*, bekend onder La. D. No. 522, oude Wijk en La. E. No. 40, Nieuwe Wijk; aankomende RACHEL ABENDALACH, Weduwe RODRIGUES NUNES.

Voorts:

De Slaven met namen: *Santje, Doortje, Lucretie, Helena, Cicilia, Bébé, Amarantha, Johanna, Alida, Iris, Leentje, Harrij, Willem, Heintje, Nanetta, Jetta, Frits, Livia, Ambz, Brutus, Castor* en *Sophia;* aankomende ELISABETH FRANCINA VAN OMMEREN Wed JOHANNIS COENRAAD MULLER.

Paramaribo, 12 Maart 1839.

R. GOLLENSTEDE, *Exploicteur.*

(11522) Op den 3den dezer, overleed op de Plantaadje *Courtvlugt*, onze geachte Vriend, de WelEdel Manhafte Heer JOHANN LUDWIG SCHMIDTMER, in den ouderdom van 47 Jaren.

Een ieder die den overledene in deszelfs werkzaam en nuttig leven heeft gekend, zal met ons, zoo wij vertrouwen, dit overlijden betreuren.

Strekkende deze tot kennisgeving, aan Vrienden en Bekenden.

Paramaribo, den 9 Maart 1839.

C. S. SPILLENAAR,
S. J. G. VISSER,
Executeuren Testamentair.

(12548) *VENDU:*

HEDEN MIDDAG ten 4 ure, ten huize van nu wijlen den Heer J. L. DE BIJE.

Paramaribo, 13 Maart 1839.

(11523) De ondergeteekende geeft bij deze kennis aan het geëerde Publiek, dat hij de *AFFAIRE* van zijne Schoonmoeder, Mejufvrouw M. KAMPHUIS gebore EGBERTS, heeft overgenomen en voor zijne eigene rekening zal blijven voortzetten; de Crediteuren en Debiteuren vriendelijk verzoekende, met hem te willen vereffenen.

Paramaribo, den 12 Maart 1839.

S. BICK.

Scheepstijdingen.

BINNENGEKOMEN.

Den 11den dezer, de Schoener onder Engelsche Vlag Arrow (Gouvernements Packet), onder bevel van den Gezagvoerder J. Henderson, van Barbados, hebbende 8 dagen reis; Passagiers: de Hoog Welgeboren Heer Sir Edward Cust, Luitenant Kolonel in Engelsche dienst met Mevrouw deszelfs Echtgenoot en Dochter, benevens gevolg.

UITGEKLAARD.

Den 11den, de Nd. Am. Brik Sailors Return, Kapt J. Tinker, naar New-York; lading: 144 vaten Malassie.

IN TEXEL GEARRIVEERD:

Den 24sten December jl., de Jonge Lodewijk Antonie, R. Tjebbes (uitgeklaard 10 November 1838). Den 25sten, Rio de Janeiro Packet, B. M. Corbiere (uitgeklaard 22 October 1838). — Beide van hier.

Mengelingen.

MENSCHENKENNIS, BIJ HET SCHAAKSPEL TE VERKRIJGEN.

Let op, of vóór den aanvang van het spel uwe tegenpartij u bij het opzetten der stukken helpe, dan of hij u alleen late begaan. Doet hij dit, of althans laat hij een goed gedeelte zijner stukken door u opzetten, zoo kunt gij er u op verlaten, dat hij zich inbeeldt meer te zijn dan gij, en eene hooge meening van zich zelven heeft. Ook anderen zijner gedragingen zullen dan dien zelfden stempel dragen. *L'ame n'a pas de secret que la conduite ne revèle.*

Sommige spelers doen hunne zetten zeer snel, niet slechts in het begin, maar ook het geheele spel door; soms maken zij goede zetten, maar doen ook vele misgrepen. Lieden van deze soort zijn overal bij de hand, en, waar het geluk hun dient, komen zij in de wereld voort. Zij grijpen schielijk iets aan, maar blijven niet volstandig; laat u niet veel met hen in. Zij zijn driftig, kennen perk noch paal, denken niet aan het einde, en zullen u daarom in verlegenheid brengen. De snelste spelers zijn de Spanjaarden. Voortvarendheid is een karaktertrek hunner natie. *Aussitôt dit, aussitôt fait.*

Wanneer een speler, wien gij in het spel verre overtreft, uwe aanbieding om hem voor te geven, afwijst, en toch, daarna, telkens als hij eenen groven misslag maakt, den trek terug neemt, kunt gij hem met volle zekerheid voor eenen windbuidel houden. Met zijn hart is het niet rigtig, hij zal zich gaarne met vreemde vederen versieren, en het geld van vreemden niet achten. Laat u met hem niet in. *L' orgueil ne veut pas devoir et l'amour propre ne veut pas paier.*

Een schaakspeler, die altijd den boer der koningin vooruitzet, is onmisbaar een onnoozele bloed, arm in gedachten en uitwegen; geen goed gezelschap, zenuwachtig gestel, en een slaafsch aanhanger van het oude. Vele oude vrijers beginnen op die wijze het spel, en ook menig gehuwd man. *Il n'a pas inventé la poudre.*

Werpt uwe partij, als gij hem mat zet, of hem eenig zwaar verlies toebrengt, het spel door-een, dan is dit de man niet om u in redeneringen over staatkunde, godsdienst of vrouwen in te laten, ten zij gij u ligt een duel wilt op den hals halen. *Genus irritabile.*

Voert uwe partij, bij het aanvallen, het koning-gambit rigtig uit; brengt hem ook eene bekwame verdediging niet van den weg af; ligt zijn plan diep, en zet hij het met vastheid voort zonder dat zijne vernuftige wendingen u een oogenblik rust laten; geloof dan zeker, dat gij een' man voor u hebt, die zijnen loopbaan door de wereld met goed gevolg zal afleggen, en, ook met eene ledige beurs zal rijk zijn.

Een weifelend karakter is na weinige zetten te erkennen, doch moet voorzigtigheid niet met besluiteloosheid verward; den eersten is den schaakspeler even onontbeerlijk, als ieder onzer over het algemeen bij alle ondernemingen, door geheel ons leven! Laatstgemelde is een bewijs van gebrekkige denkkracht. Met besluiteloozen te doen te hebben, of met hen zelfs gemeenschappelijk te arbeiden, is alleen erger dan al de tien plagen van Egipte, en wee hem, die eenen zoodanigen mensch zijne belangen aanvertrouwt. *Deliberat Roma, perit Saguntum.*

Spelers, die, wanneer hun spel begint ongunstig te staan, onrustig en gemelijk worden, kunnen gemeenlijk geene tegenspraak dulden, en meenen alles het best te weten. Zoodanigen vindt men inzonderheid onder meer bejaarden, en zij ontwijken gaarne jonge lieden, die hen in het spel overtreffen, om niet door iemand overwonnen te worden, die in het algemeen in wetenschap niet met hen op gelijke lijn staat. Zulke spelers brengen na eene verlorene partij den nacht slapeloos door, en staan niet hoofdpijn en half met de koorts op.

Geen schaakspeler, die door onedele middelen, b. v. door het wegkapen van stukken of het zoogenaamde *moorden*, tracht te winnen, kan een braaf man zijn. Een speler, regtschapen van hart, zal eerder een klein voordeel laten varen dan aan zijne partij gelegenheid geven om hem van onbeleefdheid of bekrompen zuinigheid te verdenken.

Een goed speler bewaart zijne hulpmiddelen, geeft nimmer een voordeel op, hetwelk hij zich verzekeren kan, en versmaadt ook kleinere voordeelen niet, welke hij kan behalen. Zulke lieden sterven rijk. Een speler, die, zorgeloos in het geluk, de behaalde voordeelen prijs geeft, zal ook in de wereld dikwerf onheilen te ondergaan hebben, en dan dwaasselijk en ten onregte, klagten tegen de raadsbesluiten der Voorzienigheid uiten.

KOSTBARE WRAAK.

Zeker Engelsch Gezant te Napels, gaf eens een schoon, evenwel niet zeer kostbaar, feest. Men ontwaarde dit, en zijn feest, dat men, te voren, gunstig beoordeelde, werd nu beschimpt. — Hij besloot zich hierover te wreeken, als een waar Engelschman, en als iemand bij wien de guinjes zeer weinig aanmerking kwamen. Hij kondigde een tweede feest aan. Men dacht, dat hij dit deed om weêrwraak te nemen, en dat het uitstekend prachtig zoude zijn.

De genoodigde waren (grootendeels) niet vrij van nieuwsgierigheid, en deden zich dus alle vinden, doch zagen geene toebereidselen. Na eenigen tijd werd een vuurbekken, met gloeijende kolen en eene groote rol, binnengebragt: men verwachte iets buitengemeens. »*Mijne Heeren!*" dus sprak de Gezant, (de rol opnemende en ontrollende) hen aan: »*Gij ziet alleen op de kosten, niet op het genoegen, dat een feest verschaft. Ziet hier! een schilderstuk van een onzer beroemdste meesters, vijfduizend guinjes waardig; dit is echter nog niet alles, hier zijn tien wisselbrieven, elk van duizend guinjes, bij de Amsterdamsche bank, opzigt betaalbaar.*" Deze woorden gesproken hebbende, nam hij alles op, wierp het in het brandende bekken, en vervolgde op deze wijze: »*Ik twijfel niet, mijne Heeren! of deze schikking zal u gevallen, en gij zult mij volkomen bevredigd verlaten. Vaartwel, mijne Heeren, het feest is geëindigd.*"

PINTO EN GARRICK.

De, in *Engeland* van Italiaansche ouderen geboren groote violist *Thomas Pinto* had zulk eene vaardigheid in de uitvoering, dat eens *Bach* en *Adel*, om hem eenen strik te spannen, een koncert komponeerden, waarin de moeijelijkste passagies, die zij slechts hadden kunnen vinden, opeen gehoopt waren, hetgeen zij hem verzochten te helpen uitvoeren. Na een vlugtig overzigt der *solos* gaf hij ten antwoord, dat hij het dien eigen avond in de *vauxhal* zou mede spelen. Hij hield woord en de beide komponisten moesten erkennen, dat de bekwaamste violist in Europa het niet beter zou hebben kunnen doen, al had hij er zich eene maand lang op voorbereid. Zonderling is het, dat dezelfde *Pinto*, die met zulk een hartstogtelijk gevoel eene *adagio* speelde, buiten zijn vak, het onaandoenlijkste hart, althans voor kunstmatige voorstellingen, had. Toen hij Directeur van het orchest was in *Drury-Lane*, pleeg hij, bij de roerendste tooneelen, waarin *Garrick* alle de kracht en grootheid van zijn kunstvermogen toonde, gerust te zitten slapen. Dit verdroot *Garrick* zoo zeer, en hinderde hem zoodanig in de uitvoering zijner treffende rollen, dat hij niet eer rustte voor hij eenen anderen Directeur in *Pinto's* plaats zag.

Even zoo werd, bij eene zekere gelegenheid, *Garricks* eigenliefde eens gevoelig gekwetst door een schildwacht, die voor eene deur op het tooneel geplaatst was. Midden in het tooneel, waarin *Lear* door grootsten weedom toont, en het gevoel van elk om zijn verlaten toestand opwekt, terwijl eene doodsche stilte in den ganschen schouwburg heerschtte, begon de schildwacht op eens zoo luid te geeuwen, dat op de gallerij alles in een schaterend gelach uitbarstte, en de goede *Lear* niet wist, hoe hij zich houden moest. — *Garrick* beklaagde zich hierover ernstig bij den wachthebbenden Officier, en verzocht, men mogt toch nooit weer zulk een gevoelloozen kerel op het tooneel brengen, die het publiek aan het lagchen bragt, terwijl hij alle moeite aanwendde om het te doen weenen.

ADVERSARIA.

Graaf *Ludolph*, gezant van Napels bij de Porte, die de Turksche taal volkomen magtig was, meende bij eene openlijk audientie, dat de tolk uitdrukkingen gebruikte, die niet overeenkomstig waren met hetgene hij woordelijk had gezegd, en ook niet aan den plaatsbekleeder van eenen monarch zouden hebben gevoegd. Hij viel hem daarom in de rede en zeide zelf aan den Grootvizier, dat hij niet dat gezegd had, wat de tolk hem overbragt, maar geheel iets anders; hem daarbij in het Turksch woordelijk zijne gezegden overbrengende.

»Ik geloof gaarne, dat dit door u zoo gezegd is;" — antwoorde de Grootvizier: — »maar wanneer de tolk zich vermeten had om het zoo over te brengen, zou hem dadelijk het hoofd voor de voeten zijn gelegd geworden."

De markies van Waterford, gewoonlijk de Excentrieke Markies genaamd, heeft eene groote weddingschap aangegaan, dat hij binnen 14 dagen, met eigen hand, eene der bakkebaarden van den heer Muntz, in de staatkundige kringen zoo wel, als in de jagtgezelschappen van Birmingham wel bekend, zal afscheren. De heer Muntz neemt alle voorzorgen, om dit zijn dierbaar kleinood, op welks fraaiheid hij zich niet weinig laat voorstaan, te behouden; het algemeen gevoelen echter is, dat de markies, wien het niet aan helpers ontbreekt, die den heer Muntz allerlei lagen leggen, vóór den bepaalden tijd zal slagen.

Hoen-Koning, een Koning van *Tsi*, had tot zijnen Minister den wijzen *Koan-Tchong* genomen. Eens, dat hij met dezen in gesprek was, vraagde hij hem, wat wel het meest in eenen Staat te duchten was. »Vorst!" antwoordde deze: »mijns bedunkens is er niets zoo »zeer te vreezen dan ratten in een standbeeld." — »Wat bedoelt gij daarmede?" — »Gij weet, dat men in vele »oorden standbeelden oprigt aan den »beschermgeest dier plaats gewijd. Deze »beelden zijn van kostbaar hout vervaardigd, hol van binnen, en van »buiten beschilderd. Wanneer nu eene »rat zich in dezelve verbergt, weet »men niet hoe men denzelve er uit zal »verjagen; vuur durft men er niet aanbrengen, uit vrees dat het hout vlam »vatte; even min durft men het beeld »in water stellen, uit vrees er de kleuren af te spoelen. Alzoo wordt de rat »beschermd door den eerbied, welken »men het standbeeld toedraagt. — Zoodanig zijn nagenoeg in eenen Staat die »menschen, welke, schoon van deugd »en verdiensten ontbloot, des Vorsten »gunst bezitten: men ziet het en men »zucht er over; maar men weet niet »hoe men zich gedragen moet om dit »kwaad te verhelpen."

Paus *Innocentius* III († 1217.) bezigde in eene herderlijk brief, welke hij aan de door Duitschen invloed in oproer gebragte Toskaansche steden toezond, de volgende merkwaardige zinsneden:

»God, de Schepper van het Heelal, plaatste aan het uitspansel twee voorname lichtbollen, het grootste zegent en regelt de dagen, het kleinere de nachten: even zoo heeft hij in het uitspansel der Algemeene Kerk twee hoogste magten bevestigd; de verhevenste derzelve bestuurt de zielen, welke gelijk zijn aan de dagen; de mindere de ligchamen, welke zijn aan de nachten. Deze twee hoogste magten zijn het Pausselijk gezag en het Koninklijk. En gelijk de maan, welke in alles minder dan de zon is, van dezelve haar licht ontleent, zoo trekt ook de Koninklijke magt al haren luister en waardigheid uit de bron van de Pausselijke oppermagt."

Schepen in Lading.

NAAR AMSTERDAM.

Het Nederlandsch kofschip Hendrika, kapt. H. H. Sytzema. — Adres bij Gebroeders Reijns. — Sluit 15 Maart.

Het gekoperd Tweedeks Fregatschip Noord-Holland, Kapt. Harmen Klaas Ruijl. — Adres bij Gebroeders Reijns. — Sluit 15 Maart.

Het gekoperd Tweedeks Driemast Galjootschip West-Indien, Kapt. J. J. Boon. — Adres bij Gebroeders Reijns. — Sluit 15 Maart.

Het gekoperd Galjootschip de Koophandel, Kapt. C. E. Hoeksma. — Adres bij J. M. Samson. — Sluit 13 Maart.

Het nieuw gekoperd Tweedeks Barkschip Mercurius, Kapt. C. Wessels — Adres bij L. D. J. van Bommel, Sluit 27 Maart.

Het gezinkt Schoener Kofschip de Zeevaart, Kapt. K. J. Haasnoot. — Adres bij Van West & de Hart.

Het gekoperd Tweedeks Fergatschip Wilhelmina Maria, Kapt. J. C. Atkes. — Adres bij J. L. Gellée.

NAAR ROTTERDAM.

Het Hoekerschip Voorwaarts, Kapt. Gerrit Donn. Adres bij J. M. Samson.

NAAR MIDDELBURG en ROTTERDAM.

Het Bargentijn-Schip Koophandel, Kapt. Frans Popken. — Adres bij Leijsner en Scheffer. — Sluit 15 Maart.

Stand der Maan.

8	Maart	LAATSTE KWARTIER.
15	»	NIEUWE MAAN.
22	»	EERSTE KWARTIER.
30	»	VOLLE MAAN.

Watergetijen.

		Hoog Water.		Laag Water.
13 WOENSDAG.	's mor.	4-15	's av.	10-15
14 DONDERDAG.	»	5-06	»	11-06
15 VRIJDAG.	»	6-00	»	12-00
16 ZATURDAG.	»	6-51	»	12-51

GEDRUKT BIJ GEZUSTERS SERRES.